

La Compagnie Chauffe-Brûle

Poésies pour parcs et jardins

Lectures-spectacle

La Compagnie Chauffe-Brûle pendant le confinement

Depuis le 20 mars dernier, à la fin de la première semaine du confinement, La Compagnie Chauffe-Brûle a proposé de dire des Quarts d'heure de poésies par téléphone, 6 comédiens de la Compagnie ont jusqu'à aujourd'hui effectués ces Quarts d'heure. À ce jour, nous atteignons plus de 180 Quarts d'heure, c'est pour nous, en manque de jouer, un grand plaisir. Sans les avoir sollicités nous avons été relayés par France 3, RMC, La presse locale, des mairies, des associations, etc.

Nous avons pu ainsi constater une très forte envie de culture et notamment de poésie parce que la poésie c'est une façon d'ouvrir les portes et les fenêtres, parce que les mots des poètes offrent plus que la rationalité, ils nous emmènent sur les chemins du ressenti, de l'émotion, des images, des rythmes, c'est un langage singulier propre à ouvrir l'esprit. Le plaisir de nos auditeurs d'entendre les mots des poètes, nous donne le sentiment d'être un peu médecins des esprits en cette période de confinement. Des personnes de 10 à 97 ans nous ont sollicités et ce furent toujours de belles rencontres des moments de partage.

Et maintenant

Le confinement est maintenant terminé, mais les besoins de culture, de poésie, d'évasion subsistent : C'est pourquoi nous vous proposons **d'autres formes d'interventions poétiques**, permettant simplement de donner envie au public de retourner vers les spectacles. **Les parcs et les jardins sont maintenant ouverts, 3 comédiens de la Compagnie, en 3 points de ces lieux durant 20 minutes environ proposent des lectures spectacles poétiques devant 10 personnes (nombre de personnes autorisées actuellement). Nous aurions ainsi 3 groupes de 10 personnes (ou un peu plus si possible) qui passeraient d'un comédien à un autre. Ce qui ferait un spectacle poésie d'une heure au total, sous les frondaisons d'un parc ou d'un jardin, avec pour seul élément d'organisation 3 fois 10 chaises (ou un peu plus si possible) dans 3 lieux du parc.** Bien évidemment nous serions à au moins 2 ou 3 mètres des participants. Nous vous proposons de faire dans une journée 2 interventions (soit au total 60 personnes, ou plus, dans la même journée dans les conditions de sécurité actuelles).

Nous pouvons présenter des programmes poétiques différents, pour enfants, pour familles, pour adultes, pour tous. Notamment un programme pour enfants allant de *La Fontaine à Desnos en passant par Luc Bérimont et d'autres* et un programme avec des poètes contemporains et des poètes plus anciens du XVIème siècle au XXIème siècle.

Nous vous proposons ces interventions pour un coût de 800 €, avec 2 séances dans la même journée.

Nous pouvons bien évidemment jouer en juin, juillet, août et septembre.

Nous espérons que cette idée vous intéressera et nous nous tenons bien évidemment à votre disposition pour en parler plus avant.

La Compagnie Chauffe-Brûle est une compagnie professionnelle de théâtre. Actuellement en résidence à Avon – 77. Elle a créé divers spectacles : *Gaston Couté par les mauvais senquiers* – *Deux petites dames vers le Nord* de Pierre Notte – *En attendant le cirque* d'après Charles Ferdinand Ramuz – *L'île des esclaves* de Marivaux – *Richard III A4* d'après Shakespeare – *L'hénaurme* *Chronique du géant Gargantua* d'après Rabelais – *A plus ! T'en fais pas* d'Alain Laurenceau – *Renart en son Roman* – *J'aurais voulu être un crooner ?* d'Alain Laurenceau

Mais aussi des parcours spectacles : *Chez les peint' à Ganne* et *Les légendes de la forêt* pour le Musée des peintres de Barbizon – *Au détour des courtines* pour le château de la Haute Guerche.

Depuis plusieurs années elle présente des spectacles consacrés à la poésie notamment dans le cadre du *Printemps des Poètes* et assure de nombreuses lectures

La compagnie s'est produite aux *Festivals d'Avignon, théâtre et résonance, de Lormes, de Guercheville, de Tousson, Gaston Couté de Meung sur Loire, aux Briardises, à Paris au 100ecs, à la Comédie Nation (5 semaines)* et à la *Manufacture chansons, à Avon, Dammarie les Lys, Samois, Savigny sur Orge, Thorigny, Chilly-Mazarin, Val du Layon, Vaux le Pénil, Montereau, Peyrelevade, Calvisson, au Théâtre Isles 80 à Avignon, au Théâtre de Fontainebleau, pour l'association Nacel en Touraine, au centre pénitentiaire de Fleury Mérogis, au musée Mallarmé, au musée des peintres de Barbizon, au Château de la Haute-Guerche, etc.*



Renart en roman - Disponible



Richard III A4- Disponible



Gargantua - Disponible



Spectacles poésies - Disponibles



J'aurais voulu être un crooner ? – Disponible

Compagnie Chauffe-Brûle - 06 77 94 06 69 - compagniechauffe-brule@orange.fr;

Licences 2-1062963 et 3-1062964