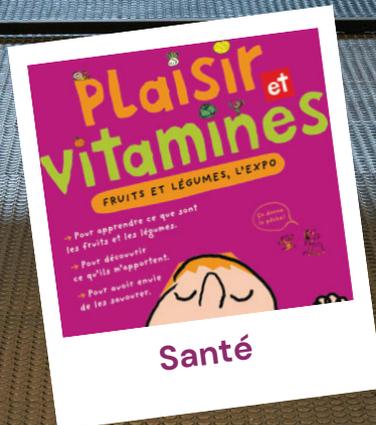


EXPOSITIONS ET MALLETTES PEDAGOGIQUES



EXPOSITIONS THEMATIQUES

LA LAÏCITÉ EN QUESTIONS



LAÏCITÉ

CITÉ LAÏQUE



LAÏCITÉ

HISTOIRE ET ACTUALITÉ DE LA LAÏCITÉ



LAÏCITÉ

STOP AU HARCÈLEMENT SCOLAIRE



ÉDUCATION

ENSEMBLE CONTRE LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES



ÉDUCATION

LA TERRE EST MA COULEUR



ÉDUCATION

L'ÉGALITÉ ÇA SE TRAVAILLE



ÉDUCATION

ALBUM DES DROITS DES ENFANTS



DROITS DE L'ENFANT

APPRENDRE À EXERCER LES LIBERTÉS



DROITS DE L'ENFANT

ENSEMBLE POUR DÉFENDRE LES DROITS DES ENFANTS



DROITS DE L'ENFANT

CULTURE, LOISIRS, ÉDUCATION POPULAIRE : L'HÉRITAGE DE 1936



CULTURE

INTELLIGENCE ARTIFICIELLE LES ENJEUX



CULTURE

BIEN DANS MES BASKETS



SANTÉ

PLAISIRS ET VITAMINES



SANTÉ

SEXUALITÉ : AMOUR, PLAISIR ET PRÉCAUTION



SANTÉ

ADDICTIONS, PLAISIRS AMERS



SANTÉ

OBJECTIFS DÉVELOPPEMENT DURABLE



ENVIRONNEMENT

LE CLIMAT EN DANGER



ENVIRONNEMENT

TROP DE DÉCHETS DANS NOS POUBELLES



ENVIRONNEMENT

MALLETTES PEDAGOGIQUES



La Ligue de l'enseignement de Seine-et-Marne propose un ensemble d'expositions et de mallettes pédagogiques destinées à sensibiliser aux grands enjeux de société et à encourager l'engagement citoyen.

Ces outils permettent d'aborder de manière interactive et éducative des thématiques essentielles telles que :

- *la laïcité,*
- *les droits de l'enfant,*
- *les libertés fondamentales,*
- *le développement durable,*
- *la lutte contre les discriminations et le racisme...*

Ils invitent à la réflexion, au débat et à l'action, en réinterrogeant ces sujets à la lumière des réalités contemporaines.

Modalités de prêt

- retrait et restitution des expositions à Vaux-le-Pénit
- affiliation obligatoire à la ligue de l'enseignement de Seine-et-Marne
- apposer le logo de la ligue de l'enseignement de Seine-et-Marne dans votre communication
- dépôt d'une caution de 150 €, restituée au retour de l'exposition
- durée du prêt : 2 ou 3 semaines en fonction de la demande

Une convention de prêt sera rédigée.



[demandez une exposition](#)

La laïcité, principe universel ?

La laïcité est en contradiction avec l'existence d'une religion d'État. Depuis la Révolution et après bien des conflits, la laïcité s'est imposée en France par la loi. La plupart des régimes démocratiques se sont adaptés à l'évolution de la société et la référence de l'État au religieux s'y est progressivement effacée.

La laïcité en questions

1. La laïcité est-elle l'ennemi des religions ?
2. Quelles limites à la liberté d'expression ?
3. Peut-on rire de tout ?
4. Pourquoi interdire les signes d'appartenance ?
5. Jusqu'où respecter les différences ?
6. Peut-on tout tolérer ?
7. Comment discerner connaissances et croyances ?
8. Comment partager une culture commune ?
9. Tuer au nom de Dieu ?
10. Un principe universel ?

La Bibliothèque nationale de France met à la disposition de ses publics et de ses partenaires éducatifs et culturels une exposition pédagogique sur le thème de la laïcité.

"La Laïcité en questions", un ensemble de dix affiches, propose, dans une mise en page graphique, un éclairage sur des notions mises en perspective et accompagnées d'une riche

iconographie. Les documents issus des collections de la BnF (estampes, dessins de presse...), anciens et contemporains, ont été sélectionnés pour contribuer à faire naître la réflexion des publics, des jeunes et de leurs formateurs.

Les sujets traités permettent de répondre, dans un langage simple et direct, aux interrogations ou aux inquiétudes.

Ce parcours s'est appuyé sur l'expertise d'un comité scientifique réunissant les meilleurs spécialistes du sujet, parmi lesquels des historiens (Jean-Louis Auduc, Jean Baubérot), des pédagogues (Alain Seksig, Maxime Priéto) et des experts de la BnF.



à partir du
collège

10 PANNEAUX



59,4 x 84,1 cm

DATE : 2020



Penser et faire vivre

2 la laïcité d'hier à aujourd'hui

La Laïcité est un concept souvent discuté et débattu. Il l'est particulièrement dans les sphères médiatiques et politiques et traverse l'ensemble de la société. Ce principe, malgré son ancienneté et son inscription dans les valeurs républicaines souffre pourtant de distorsion, il est parfois mal transmis jusqu'à faire perdre son sens et son but premier.

S'il existe des ressources pour les plus jeunes, celles-ci sont généralement adaptées au milieu scolaire. Les outils pour les jeunes (à partir de 12 ans) et pour le grand public font défaut aux équipes exerçant en milieu professionnel en dehors de l'école. C'est donc à partir de ce constat que la fédération de Paris en collaboration avec le CDAFAL, la FCPE Paris et le CIDJ, a proposé la réalisation d'une exposition sur le thème de la laïcité. L'exposition a reçu le Prix de la Laïcité de la République Française.

Cité laïque

1. Présentation, titre et illustration générale
2. Penser et faire vivre la laïcité. Ce panneau vise à fournir quelques repères clés sur la laïcité en France.
3. Liberté d'expression du religieux. En partant du premier article de la loi de 1905, ce panneau vise à revenir sur le « libre exercice des cultes » comme socle de la République laïque.
4. Espaces publics /privés : de quoi on parle ? En revenant sur les différents statuts des espaces à partir desquels la « cité » s'organise, ce panneau vise d'une part à lever les confusions autour de l'encadrement de la neutralité religieuse dans l'espace public, et d'autre part à rappeler la liberté fondamentale de manifestation de ses convictions.
5. La laïcité à l'école. Ce panneau revient sur les libertés et les limites de l'expression religieuse à l'école publique.

Genre, droits des femmes et laïcité. Ce panneau vise à déconstruire l'idée reçue selon laquelle la laïcité garantit l'égalité entre les sexes, tout en rappelant l'importance de la neutralité d'État et du société relatifs au modèle familial, en faveur de l'évolution des lois et de l'égalité.



à partir du
collège

6 PANNEAUX



85 x 200cm

DATE : 2021





Retracer les grandes étapes du combat laïque qui a longtemps opposé deux France et deux écoles. Mise en lumière des défis actuels face à la montée des intolérances, des fanatismes et des nouveaux cléricatismes.

L'exposition Histoire et actualité de la laïcité, s'inscrit dans la perspective de la célébration du centenaire de la loi de 1905 de séparation des Églises et de l'État tout en intégrant l'actualité qui a ramené le thème de la laïcité dans le débat public.

Elle se compose de deux volets : une première partie historique rappelle, en partant de la loi de 1905, les grandes étapes du combat laïque qui a longtemps opposé deux France et deux écoles. Une seconde plus actuelle met en lumière les grands principes de la laïcité à la française et recense les défis auxquels elle est aujourd'hui confrontée face à la montée des intolérances, des fanatismes et des nouveaux cléricatismes.

Histoire et actualité de la laïcité

1. Loi 1905 : liberté de conscience et liberté de cultes
2. Une tradition philosophique
3. Une réponse à l'intolérance
4. Une réponse au cléricanisme
5. La laïcisation de l'état civil
6. L'éducation gratuite, obligatoire et laïque
7. Les conditions d'adoption de la loi
8. Une loi appliquée avec « mesure »
9. Le consensus laïque
9. Le dualisme scolaire
10. Un cadre juridique
11. Une référence utile pour le monde
12. Une philosophie politique
13. La garantie du pluralisme
14. La neutralité des services publics et ses fonctionnaires
15. L'égalité des croyances
16. Les signes et les manifestations
17. La science et les mœurs
18. Liberté d'expression et prosélytisme
19. Liberté, égalité, fraternité



à partir du
collège

21 PANNEAUX



70 x 110 cm

DATE : 2005



Production : Double Hélice

Dans le milieu scolaire, le harcèlement entre les élèves devient plus agressif et envahissant avec l'usage du téléphone portable et des réseaux sociaux.

Destinée aux adolescents, cette exposition fait prendre conscience des souffrances causées par le harcèlement scolaire et donne des clés pour réagir lorsqu'on en est victime.

Stop au harcèlement scolaire

- 1 : Stop au harcèlement scolaire !
- 2 : ça s'appelle du harcèlement
- 3 : Le cyberharcèlement
- 4 : ça peut faire très mal !!
- 5 : Qui harcèle ?
- 6 : Pourquoi moi ?
- 7 : Ne reste pas seul(e)
- 8 : Qui peut t'aider ?
- 9 : Apprends l'esquive
- 10 : Construis le monde




à partir du
collège

10 PANNEAUX

75 x 105 cm

DATE : 2017





Partout dans le monde, dans tous les domaines de la vie, les femmes peuvent être exposées à des violences : au travail, dans le couple, la famille, l'école, la rue, le sport, les transports... Cette situation inacceptable trouve sa source dans l'inégalité entre les femmes et les hommes, et constitue un obstacle majeur à l'équilibre et à l'évolution des sociétés.

Ensemble contre les violences faites aux femmes

- 1 : Ensemble contre les violences faites aux femmes
- 2 : Un fléau mondial
- 3 : Les racines de la violence
- 4 : Violences dans le couple
- 5 : Agressions sexuelles
- 6 : Violences au travail
- 7 : Violences en ligne
- 8 : Conséquences traumatiques
- 9 : La difficulté de parler
- 10 : Etre aidée et protégée
- 11 : Vers l'égalité réelle Hommes-Femmes



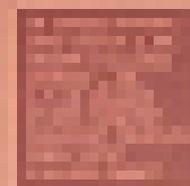

à partir du
collège

11 PANNEAUX

50 x 75 cm

DATE : 2020





Exposition conçue et mise en pages par Alain Serres, illustration de Zaü (une production Rue du monde, 2000), elle invite les enfants à aller vers les autres quelles que soient leurs différences, dans le respect de leurs droits.

Chaque affiche richement illustrée (photographies, reproductions artistiques, documentaires) interpelle les enfants et les encourage à exprimer leurs sentiments, leurs opinions...

Au-delà de l'antiracisme un peu affectif des enfants, il est nécessaire de les aider à se construire une réflexion et une solide envie d'aller vers l'autre. Cette exposition a été conçue pour qu'ils comprennent, apprennent et respectent la chance de toutes nos différences.

La Terre est ma couleur

1. Panneau de présentation
2. 6 milliards d'humains : tous différents
3. Ma race : l'espèce humaine
4. Je t'étonne, tu me déranges
5. Quand la haine l'emporte
6. L'autre, l'Indien, les Indiens
7. Afrique-Amérique : la longue route
8. Une sombre étoile dans la
9. D'où viennent tous ces gens ?
10. Ensemble, ça marche mieux
11. Le racisme : injuste et illégal
12. Toutes les autres différences
13. Parmi toutes ces couleurs, j'existe
14. Sur le chemin des autres



**tout
public**

14 PANNEAUX



60 x 80 cm

DATE : 2000



JE VAIS ÊTRE COSMONAUTE

TU M'É DEMANDES
PAS L'AUTORISATION ?

NON

Le nouvel outil « L'égalité ça se travaille » est une exposition consacrée au thème de l'égalité professionnelle entre les femmes et les hommes et aborde 7 thèmes : orientation aux métiers, stéréotypes, salaires, harcèlement, temps partiel, plafond de verre et retraite. Chaque thème est décliné au travers de 3 panneaux : 1/ une idée reçue, 2/ des informations pour la déconstruire et 3/ des propositions pour changer les choses.

L'égalité ça se travaille

1. Page de présentation
2. Mode d'emploi
3. Les représentations de la féminité et de la virilité sont construites dès l'enfance
4. Des normes construites à la maison et à l'école
5. Chacun et chacune doit être libre de faire ses choix

6. Les blagues graveleuses
7. Le harcèlement sexuel, une agression bien trop fréquente
8. Le harcèlement sexuel est une violence
9. Depuis toujours les hommes sont mieux payés que les femmes, et alors ?
10. Des droits pour les travailleuses conquis par les mobilisations féministes
11. Pour que l'égalité salariale entre les femmes et les hommes soit atteinte avant 2168
12. Le temps partiel ne permet-il pas aux femmes d'avoir du temps pour elles
13. Les femmes sont ultra majoritaires dans les emplois à temps partiel
14. Il faut en finir avec les contrats à temps partiel
15. Devoir choisir entre la carrière professionnelle et avoir des enfants
16. Un congé maternité qui progresse avec le temps
17. Les femmes doivent pouvoir avoir des enfants
18. Franchir le plafond de verre est-il vraiment interdit aux femmes
19. Les femmes sont plus diplômées mais dans des emplois moins qualifiés
20. A niveaux d'études et à qualification équivalentes
21. N'est-il pas logique que les femmes aient une plus petite retraite
22. Des inégalités durant la vie professionnelle
23. Des retraites égales entre les hommes et les femmes




**tout
public**

23 PANNEAUX

40 x 60 cm

DATE : 2021





L'Album des Droits des Enfants

Astérix, qui a l'habitude de provoquer des bagarres, a suscité une controverse inattendue sur la convention des Nations unies sur les droits de l'enfant de 1989.

Pour promouvoir ce texte dans un esprit "ludique et pédagogique", la défenseur des enfants, Dominique Versini, a décidé, d'utiliser les images de l'irréductible Gaulois dans un album destiné à promouvoir les droits de l'enfant.

Album des droits des enfants

1. Présentation
2. Des droits pour tous les enfants du monde
3. Tous les enfants sont égaux en droits : filles, garçons, quelles que soient leurs origines ou celles de leurs parents
4. Chaque enfant doit pouvoir vivre en famille
5. Chaque enfant doit avoir une identité : un nom, un prénom, une nationalité
6. Chaque enfant doit être correctement nourri et soigné
7. Chaque enfant a le droit à l'éducation et aux loisirs
8. Chaque enfant qui a un handicap a droit à être aidé à vivre avec les autres en étant le plus autonome possible
9. Chaque enfant a droit à la protection de sa vie privée
10. Chaque enfant a le droit de s'exprimer et d'être entendu sur les questions qui le concernent
11. Chaque enfant doit être protégé contre toutes les formes de violence
12. Personne n'a le droit d'exploiter un enfant
13. Lorsqu'il commet une infraction, chaque enfant a droit à une justice adaptée à son âge
14. En temps de guerre, les enfants doivent être protégés en priorité et ne peuvent devenir soldats
15. Douze droits fondamentaux pour tous les enfants



à partir du
primaire

15 PANNEAUX



40 x 30 cm

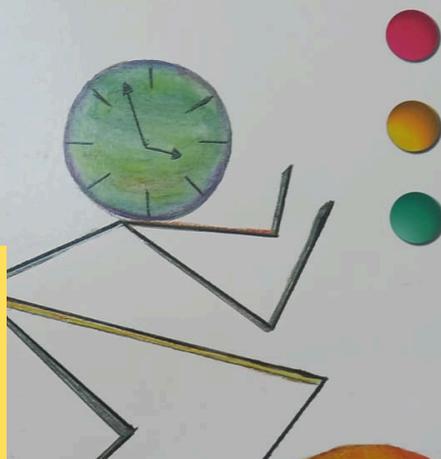
DATE : 2007



DÉCOUVRONS *ensemble* nos LIBERTÉS

Les libertés d'aujourd'hui sont le résultat d'un long chemin parcouru :

Il s'agit de faire découvrir le monde du droit non pas pour le définir mais pour le penser, penser son identité et son rapport aux autres. Inscrire une démarche de prévention sur les thématiques : maltraitements, violences, respect d'autrui et de soi. Amorcer des dynamiques dans lesquelles l'enfant est invité à devenir acteur de sa propre formation citoyenne. L'enfant découvre progressivement ses droits, ses libertés et les limites nécessaires à toute vie sociale. L'exposition permet à l'enfant de prendre conscience que l'exercice des libertés nécessite une organisation collective, une réglementation qui contraint mais aussi qui protège. L'exposition est proposée par JYD : Conception d'Outils Pédagogiques et de Communication, Formation, Conseil et s'inscrit dans une méthode général éducative d'initiation au droit pour enfants.



Apprendre à exercer les libertés

1. Découvrons ensemble nos libertés
2. En parlant, nous exerçons déjà nos libertés
3. Être écouté permet de s'exprimer
4. Non-respect et enfermement moral : comment résister ?
5. Où peux-tu trouver aide et assistance ?
6. Comment et à qui peux-tu demander de l'aide ?
7. Comment porter secours à une personne en danger ?
8. Connaître la loi, c'est éviter de mettre tes libertés en danger
9. Certains actes peuvent priver de liberté
10. Attention à ne pas te tromper de libertés
11. Pourquoi apprendre à maîtriser tes risques
12. Participe à ta sécurité



à partir du
collège

12 PANNEAUX



50 x 40 cm

DATE : < 2010



Ne lâchons pas nos droits !



ÉDUQUÉES
AUJOURD'HUI,
PLUS LIBRES
DEMAIN

Une expo-BD pour sensibiliser aux droits de l'enfant!

Mêlant bande dessinée et approche pédagogique, elle est composée de 11 affiches papier A2 présentant les différents droits affirmés par la Convention internationale des droits de l'enfant, leur importance concrète pour le bien-être des enfants et les initiatives existantes pour défendre ces droits.

Public : 8-12 ans (cycle 3 - CM1, CM2, 6e) et tout public intéressé par les droits de l'enfant ! La connaissance des droits de l'enfant est l'affaire de toutes et tous.



Ensemble pour défendre les droits des enfants

1. Ensemble pour défendre les droits des enfants
2. Le droit à la non-discrimination
3. Le droit à une identité
4. Le droit d'exprimer librement son opinion
5. Le droit d'être protégé contre les mauvais traitements
6. Le droit à la santé
7. Le droit à un nouveau de vie suffisant
8. Le droit à l'éducation
9. Le droit aux loisirs
10. Le droit à un environnement sain
11. Ne lâchons pas nos droits



à partir du
primaire

11

PANNEAUX



170 x 120 cm

DATE : 2019



l'Héritage de 1936

Culture,
Loisirs,

populaire

Cette exposition retrace l'histoire de l'éducation populaire et de l'accès à la culture et aux loisirs du plus grand nombre et tente de poser les jalons d'une réflexion sur le passé, le présent et l'avenir de problématiques fondamentales.

Culture, loisirs, éducation populaire : l'héritage de 1936

1. 1936, le Front populaire
2. 1936, Dignité ouvrière et temps libéré
3. 1936, un an et dix-sept jours
4. 1936, Culture, Sports, Loisirs : L'action de Léo Lagrange
5. 1936, Culture et Education Populaire
6. La Révolution Française : Modernité de Condorcet
7. Premier Mouvement de l'Education Populaire : Jean Macé et la Ligue de l'Enseignement
8. L'Essor du Mouvement Ouvrier
9. L'Education Populaire et la Résistance
10. La Libération : L'essor des mouvements de jeunesse et d'éducation
11. Les Courants de l'Education Populaire : Laïque, Chrétien, Ouvrier
12. Les Tentatives de Démocratisation de la Culture : le Théâtre National Populaire, le Mouvement des Ciné-Clubs
13. La prise en compte par l'Etat : L'animation socioculturelle
14. Les Maisons de la Culture : l'éducation permanente
15. L'Héritage de 1936 : Que reste-t-il de l'héritage du Front Populaire dans le domaine de l'éducation populaire, de la culture et des loisirs ?
16. L'Education Populaire en question



à partir du
collège

16 PANNEAUX



70 x 110 cm

DATE : < 2010





Dans un contexte où l'IA s'intègre de plus en plus dans les domaines de la santé, de l'éducation, de l'emploi ou encore de la justice, il est essentiel de permettre à chacun de mieux comprendre ses mécanismes, ses finalités et les transformations qu'elle induit, tant sur le plan individuel que collectif.

Intelligence Artificielle Les Enjeux

Disponible en septembre 2025



à partir du
collège

10 PANNEAUX



75 x 50 cm

Bouger pour ma santé

Faire un sport ou tout simplement bouger permet de se sentir mieux dans son corps, et aussi dans sa tête, car on a plus confiance en soi.

Au moins
1 heure
par jour

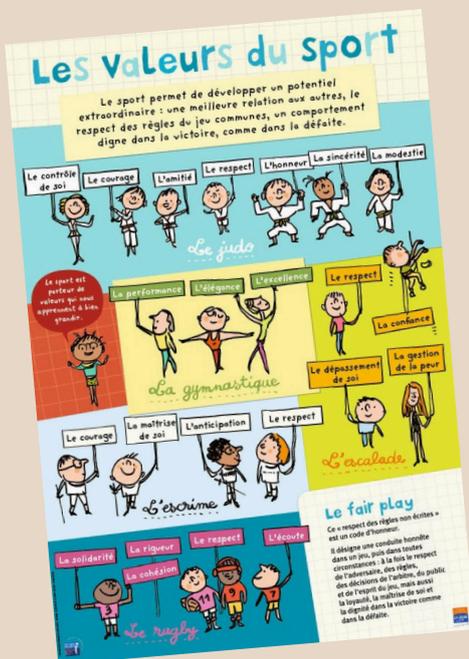
L'activité physique m'aide à :

Exposition réalisée par la Ligue Contre le Cancer dans le cadre d'un programme d'éducation à la santé destiné aux enfants (école maternelle). L'objectif est d'encourager une activité physique régulière. L'ensemble vise à mieux faire comprendre l'activité physique, à faire découvrir différents types d'activités physiques et donner envie de bouger.

MIEUX ME CONCENTRER
↓

Bien dans mes baskets

1. Présentation de l'exposition
2. Bouger pour ma santé
3. Bouger au quotidien, c'est facile
4. M'amuser en bougeant, bouger en m'amusant
5. 3 secrets pour être en forme
6. Le cœur et les poumons, comment ça marche ?
7. Les muscles et les os, comment ça marche ?
8. Différents types d'exercices
9. Petites histoires de sports
10. Les valeurs du sport
11. Bouger à Paris



  [Guide pédagogique - Education à la santé CM2](#)



à partir du
primaire

11 PANNEAUX



30 x 40 cm

DATE : 2011



vitamines

FRUITS ET LÉGUMES, L'EXPO

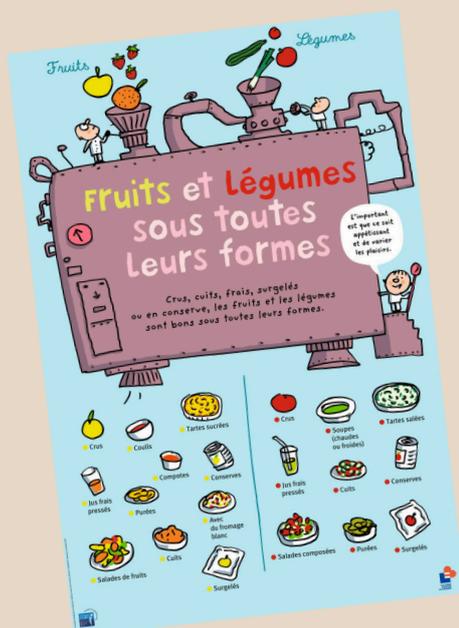
Exposition réalisée par la Ligue Contre le Cancer dans le cadre d'un programme d'éducation à la santé à destination des enfants des écoles élémentaires, cette exposition a pour objectif d'encourager la consommation de fruits et de légumes et l'adoption d'une alimentation équilibrée.

Chaque panneau, richement illustré et coloré, fait découvrir aux enfants une nouvelle information sur les fruits ou les légumes.



Plaisir et vitamines

1. Présentation de l'exposition
2. Le plaisir de manger des fruits et légumes
3. Comment ça pousse ?
4. Les fruits et légumes, qu'est-ce que c'est ?
5. Manger, bouger, pour mon plaisir et ma santé
6. Comment manger équilibré ?
7. Au moins 5 fruits et légumes, oui, mais pourquoi ?
8. Les fruits et légumes sous toutes leurs formes
9. Fruits et légumes de saison : le printemps
10. Fruits et légumes de saison : l'été
11. Fruits et légumes de saison : l'automne
12. Fruits et légumes de saison : l'hiver
13. Petites histoires de fruits
14. Petites histoires de légumes



- +**
- ↓ [Carnet de jeux Plaisirs et Vitamines, l'expo!](#)
 - ↓ [Mon petit déjeuner](#)
 - ↓ [Ma pause goûter](#)
 - ↓ [Fruits et légumes de saison](#)



à partir du
primaire

14 PANNEAUX



30 x 40 cm

DATE : 2014



LIBERTÉ ET RESPECT

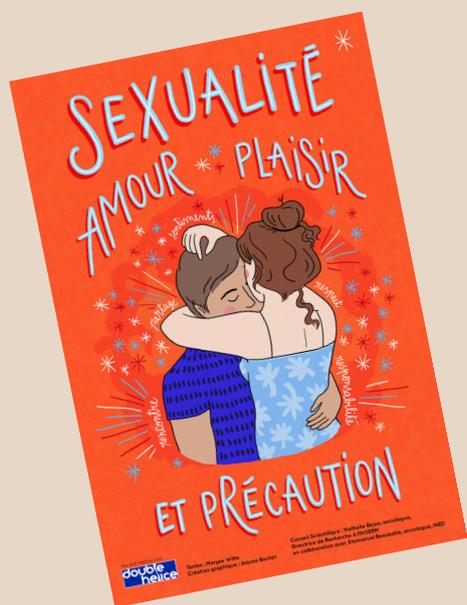
Quels que soient sa culture, sa religion et ses origines, chacun est libre de ses choix, de s'épanouir en confiance, sans contrainte et dans le respect. La loi protège les individus contre les discriminations et les violences sexuelles.

La sexualité humaine est faite d'attachement et de plaisirs partagés. Vécue dans le respect, la liberté et la tendresse, elle contribue à l'équilibre et à l'épanouissement des personnes. Bien informé, chacun peut protéger au mieux sa santé et celle de l'autre, utiliser une contraception efficace pour éviter les grossesses indésirées et prévenir les violences.

professionnels de santé et disposer d'informations firmerie scolaire. En ligne, il existe aussi des sites ilsantejeunes.com ou planning-familial.org.

Sexualité : amour, plaisir et précaution

- 1 : Sexualité : amour, plaisir et précaution
- 2 : L'éveil à la sexualité
- 3 : Echanges et plaisirs
- 4 : Le consentement
- 5 : Identités et stéréotypes
- 6 : Erotisme et pornographie
- 7 : Contraception et IVG
- 8 : Se protéger des IST
- 9 : Cyberharcèlement
- 10 : Lois et violences sexuelles
- 11 : Liberté et respect




à partir du
collège

11 PANNEAUX

50 x 75 cm

DATE : 2019



Les addictions sont causes de maladies graves et de décès, de drames familiaux et de nombreuses vies gâchées. Pour la société, elles représentent un coût humain et financier de plus en plus lourd.

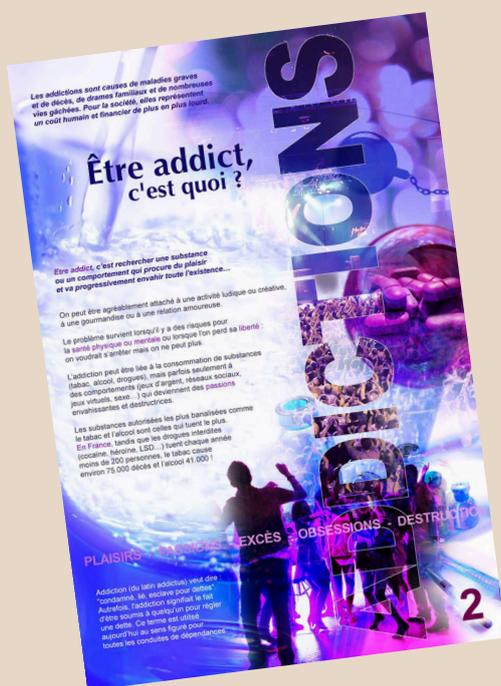
Être addict, c'est quoi ?

Les addictions désignent tous les comportements de dépendance qu'il s'agisse du tabac, de l'alcool ou de la drogue, ou même de passions envahissantes sans prise de substance (jeux d'argent, jeux vidéos...).

Les addictions sont causes de drames familiaux, de maladies graves et de décès. Leur coût social est de plus en plus lourd.

Addictions, plaisirs amers

- 1 : Titre : Addictions, plaisirs amers
- 2 : Être addict, c'est quoi ?
- 3 : Tabac
- 4 : Alcool
- 5 : Drogues interdites
- 6 : Jeux virtuels
- 7 : Jeux d'argent
- 8 : Excès sportifs, sexuels, achats, communications...
- 9 : Causes de l'addiction
- 10 : Liberté !



à partir du
collège

10 PANNEAUX



50 x 75 cm

DATE : 2011



17 OBJECTIFS POUR CHANGER LE MONDE



7,6 milliards d'êtres humains peuplent la Terre et, d'après les démographes, nous serons certainement plus de 9 milliards en 2050.

Ces derniers siècles, les progrès agricoles, économiques et technologiques ont amélioré les conditions de vie. Aujourd'hui, en lien avec la misère et la faim au niveau global devient envisageable.

C'est pourquoi, en 2015, l'Assemblée générale des Nations Unies, au nom de tous les pays, a décidé d'adopter un nouveau programme de développement durable, composé des 17 Objectifs de Développement Durable (ODD).

Ces 17 objectifs composent l'Agenda 2030. Parmi eux, de nombreuses ambitions répondent aux défis de notre époque : réduire les inégalités, améliorer la santé, offrir à tous une éducation de qualité, parvenir l'égalité homme-femme, faire face au réchauffement climatique, préserver l'adversité et parvenir à la paix et à la justice pour tous.

Faire que
action, m
sont nées

Le thème est celui des **Objectifs de Développement Durable (ODD) d'ici 2030**. Il s'agit de 17 objectifs décidés par les États-membres de l'ONU afin de changer le monde.

Ces objectifs nous montrent comment parvenir à un avenir meilleur et plus durable. Ils répondent aux défis du monde auxquels nous sommes confrontés : la pauvreté, les inégalités, réchauffement climatique, la paix et la justice.

Objectifs développement durable

Panneau de présentation

1. 1 personne sur 10 dans le monde vit dans l'extrême pauvreté
2. 821 millions de personnes ne mangent pas à leur faim
3. L'espérance de vie moyenne d'un être humain est de 72 ans
4. 9 enfants sur 10 vont à l'école dans le monde
5. 143 pays reconnaissent l'égalité entre les hommes et les femmes
6. 4 êtres humains sur 10 sont touchés par une pénurie d'eau
7. 1 personne sur 7 n'a pas accès à l'électricité
8. Un emploi décent pour tous
9. Innover pour réduire l'impact écologique
10. Réduire les inégalités
11. Le transport propre des villes de demain existe déjà : le vélo
12. Produire et consommer autrement
13. Limiter le réchauffement climatique à 2 degrés Celsius
14. 80% de la population des océans provient des 6ème extinction de masse
15. 6ème extinction de masse
16. 110 000 casques bleus au service du maintien de la paix
17. Coopérer pour préserver notre planète




**tout
public**

18 PANNEAUX

80 x 60 cm

DATE : 2015



La Terre sous serre

Nouveauté 2025

Depuis le début de l'ère industrielle, la température moyenne à la surface de la planète augmente. Ce réchauffement, dû à l'accumulation des gaz à effet de serre dégagés par les activités humaines, modifie le cycle de l'eau et les climats sur l'ensemble du globe. Ce phénomène d'ampleur planétaire a fait émerger une conscience globale et impose la mise en place d'une coordination internationale.

Le climat en danger

- 1 - Titre : Le climat en danger
- 2 - La Terre sous serre
- 3 - Comment produisons-nous les gaz à effet de serre ?
- 4 - Conséquence 1 : Fonte des glaciers, montée des océans
- 5 - Conséquence 2 : Modification des pluies
- 6 - Conséquence 3 : Extinction des espèces
- 7 - Conséquence 4 : Insécurité alimentaire et sanitaire
- 8 - Un problème mondial
- 9 - Vers une nouvelle conscience collective




**tout
public**

9 PANNEAUX

75 x 50 cm

DATE : 2015



Nouveauté 2025

Nos déchets envahissent la planète.
Abandonnés dans la nature, enfouis ou
incinérés, ils polluent la terre, l'air et
les océans.

Les déchets domestiques représentent
une bonne part d'entre eux.
Apprenons à les réduire et à les
recycler !

Trop de déchets dans nos poubelles !

- 1 : Trop de déchets dans nos poubelles
- 2 : Que contiennent nos poubelles ?
- 3 : Evitons l'inutile
- 4 : Réparons !
- 5 : Partageons !
- 6 : Offrons une seconde vie
- 7 : Trions plus et mieux
- 8 : Recyclage des matériaux
- 9 : Vers une économie circulaire




**tout
public**

9 PANNEAUX

75 x 50 cm

DATE : 2021





Un nouvel instrument éducatif complet et amusant pour d'avantage de questionnement et apprendre sur la laïcité de façon ludique et militant. Cet outil permet au joueur de tester leurs niveaux de compréhension et de connaissance sur un principe qui est au cœur de notre vie quotidienne et de notre modèle républicain. Cinq approches différentes sont proposées à travers les cinq jeux inclus dans cette mallette.

LAIKOS, "Jouer... c'est déjà faire société !"

Cette « Mallette laïcité » est une mallette de jeux pédagogiques imaginée et réalisée par la Ligue de l'enseignement Hérault.

Lancée en 2021, cette mallette de jeux s'inscrit dans la continuité de son action militante auprès de divers publics pour faire mieux connaître le principe de laïcité, véritable pilier de notre modèle républicain.

Son objectif est de confronter les joueurs à des situations concrètes pour lesquelles la Loi s'est positionnée au nom du principe de laïcité. Cette mallette réunit cinq jeux différents :

- un jeu de plateau Cité-Laique,
- un quiz culture générale,
- une séquence "Micros-trottoirs",
- une séquence "Zapping TV"
- un jeu de dessins langage afin d'offrir une diversité d'approches aux joueurs.



[Vidéo de présentation](#)



+ 12 ans

DATE : 2021

HISTOIRES D'ART
À L'ÉCOLE



JEUX ART & SPORT

À l'occasion de Paris 2024, la Réunion des musées nationaux - Grand Palais et le Musée National du Sport font équipe pour créer un kit pédagogique à l'iconographie particulièrement riche. La mallette JEUX, ART ET SPORT s'adresse aux jeunes de 5 à 12 ans grâce à des activités dont on peut moduler la difficulté et les objectifs.

En 4 ateliers, les participants vont découvrir les grandes familles de sports à travers des situations ludiques d'apprentissages, qui leur permettent d'en appréhender les enjeux sociétaux, historiques, physiques et artistiques

Mallette JEUX, ART ET SPORT

La mallette, c'est :

- Plus de 150 cartes images d'oeuvres à découvrir par le jeu !
- Des jeux collaboratifs d'observation et de mise en situation.
- Des activités physiques sollicitant la motricité de tous les participants selon leurs capacités, en lien avec les programmes scolaires

4 jeux pour apprendre tout en bougeant !

- > Triathlon des images
- > À vos marques
- > Sports en lignes
- > La belle équipe



[Le guide du décodage](#)



5 - 12 ans
scolaire

DATE : 2024



Exposition prêtée aux structures affiliées

Contact : Vie associative

Tél : 01 85 76 37 57

mail : vie.associative@laligue77.org

REJOIGNEZ LE MOUVEMENT !

01 77 68 19 25

contact@laligue77.org

www.laligue77.org

